異説SF超次元伝説ラル

ラモー・ルーの夜 第一夜

1

み者達を閉じ込めておく為に作られ 1 ラモ ル 1 1 軍 城 内に 団は捕虜を捕らない。「敵兵は皆殺し」を常としているからだ。 は多く の石牢があっ たのだっ た。それは昼の地から掠ってきたラモー・ルーの慰 た。 しかし、ラモ

モ

]

ル

]

0

夜

その 石牢のひとつ、 中に設えられ た粗末な造りのべ ッ ド の上にキ ヤ 口 ン は寝か され

7

た。

キャ ロンが目を覚ます。 うぅぅん……」

ここは……どこ?……」

わり 石 K 牢 内 な り、 に こ だん もつ だ た カビ んと意識 臭い が K は な つ V きり K 顔 L を てく L か 8 る 丰 ヤ 口 ン。 そ の嫌な臭い が気付け薬代

れ べ そのまま視線を滑らすと体に身に付けてい ツ ۲, の上で身を起 しなが b 丰 ヤ 口 ン は 鈍 \bigvee る物はなにもなく、 重さを感じる。 見ると手足に ラモ 1 • は ル 枷 1 に伝説 が は め b 0

剣士の衣装を引き裂かれた時のまま、全裸だった。

-

股 間 \mathbb{C} は 無理矢理 てじ 開け b れ、 蹂躙され た感触がまだ残って な り、 ラモ Ī • ル 1 K 処

女を奪われた悔しさにキャロンは唇を噛む。

そ れ لح 戸 時 ĸ あ 0) 時 0) 事 を思 V 出 「すと、 体 の奥で疼く何か が キャ 口 ン の手を無意識 で 下

腹部 そ してその先の 恥 丘 へと導 V てい った……

突然、 ガチ ヤ リと石牢 の重 い扉が開き、 黒いロ 1 ブを着た二人が入ってくる。

「あっ!」

丰 ヤ 口 ン は 両 .手で大事な部分を隠しながら二人を睨みつける。

「ラモー・ルー様がお呼びです」

そう言 V p つ S な ! が 6 ح つ ち 黒 K S ح 口 な 1 ブ V は で! 丰 ヤ 口 ン を連れ出そうと掴 みか か る。

丰 先 ヤ で 口 丰 ン ヤ は 両 口 腕 ン 0 を 額 振 り 回 を 軽 < し抵抗する。 触るとそこには小さな紫 少女のささやかな抵抗 0 紋様が をか 付 **V** V た。そ くぐり、 l て次 黒 の瞬間、 V 口 <u>ー</u>ブ

が 丰 指 ヤ 口 0) 体 か b 力 が 抜 け、 まるで操 Ĺ 形 の糸が切れたようにその場に座り込む。

「……なに? ……これ……あっ、っ…」

黒 丰 口 ヤ Ī 口 ブ ン は 達 は 体 が 丰 痺 ヤ 口 れ 7 ン を抱え上げ、 動 か な V `` 声 ď 石牢 出 か せ ら運 な 5 び 0 出 魔 す 力 によ つ 7 麻 痺させら れた のだ。

く。 を格 手 人 が 黒 丰 П 好 K 5 5 廊 ヤ で 0 な 口 座 口 を行き交うラ V か 1 ン つ て ブ つ てい が た。 の <u>-</u> 5 く。 主であるラ た。 人 魔 興に K 力 先導さ 七 そ 0 K Ī ょ n 上 七 軍 は K つ 1 寸 ま は 7 れ の魔 白 • る 制 た ル で 御 興に **V**3 物達 が 1 魔 裸 さ \sim 主 体 n ラ の貢ぎ物だと は K を モ 7 興に 捧 晒ら V Ī げ る L • 気 た b 0) ル 付くと道を空け、 丰 だ n Ī る 3 城 ヤ 5, 生贄 解 口 0) ン 大 つ て が が、 空 口 運 S 中 廊 大きく るのだ。 ば を K れ 浮 進 その場 てい か 7 脚 び 音 で くようで を S か K M b 字 0 無 興し K < あ 開 先を K 魔物達の か は た。 患 さ 担 ħ ぎ

ギラ つ S た 眼 はじ 9 と少女の柔肌を見つ め、 舌なめずりし てい た。

体 0) 自 由 を 奪 ゎ れ た 丰 ヤ 口 ン は そ 0) 辱 め に為 す ケすべ もなく、 ただ一 筋 の涙を流 す か な

か た

丰 た石 ヤ 口 壁で囲まれ、 ン が 運 ば れ てきた 天井を支える石柱 その 部屋 は、 そこ .には大蛇が絡みつくような彫刻が か して K ヌ メ つ لح した 粘液 状 刻ま 0) b n 0 7 が な ح り、 Ŋ,

見え

た。

な

待

た

せ

ま

L

た。

ラ

モ

Ì

ル

1

様

その影が壁に掛けられた燭台の炎の揺らめきでゆらゆらと動き、 まるで生きているように

K 丰 部 ヤ 屋 K 口 入 ン は つ た瞬 魔 間、 物 K 吐 中 一息を -の生暖 吹 きか か い饐えた空気が け b れ た気が l べっとりと全身に絡んでくるような感触 て鳥肌 が 立 立 た。

らに盛り上が するように湧き出 ていた。 部 屋 0) $\dot{\oplus}$ 央、 り、 床石 ゆ し始 1の隙間 っくりと人の形を成してい 8 やが か ら黒い て液体 液体が滲み出 は 徐 々に く。 ۲, 口 してくる。 ۲, ……ついにはラモ 口 としたゲル すぐにそれはドクド 状 Ī K 変化すると山 • ル | が ・クと脈が そこに立 0) ょ 動

つ 犯 た 感情 さ n た か 時 b 声 0 恐 K な 怖 b と悔 な V しさと、今ま 声 を出 すキ た ヤ 再びラ 口 ン 0 モ Ī ル ーに穢される絶望がな V 交ぜにな

は 失礼 黒 待 V 口 か 9 な、 Ī て ブ な 0) フ 9 — 人 たぞ、 フフフ」 が 丰 伝 ヤ 説 口 の ン 剣士どの を 輿に から降ろし、彼女の両手両足にはめ V や、 麗ゟ しきその姿の姫君に剣士と呼ぶに られた枷 を天井か

b 何本も垂れ下がってい る鎖に繋ぐ。 それを確認したもう一人が壁から生えた数本 · の 取 . つ

V

Þ

つ

近寄

b

な

S

で

!

異説SF超次元伝説ラル

ジ 手 ヤラ 0) V IJ, とつ を下に押し込むと、どこ 丰 ヤ 口 ン 0) 両 腕 K 繋が れ か た鎖 b が か ギリギリと金 B 9 < り 引き上 属 げ の擦れる音が聞 b れ た。 こえ始

紫 0) 紋 中 様 K Y K 指 0 先で触 字 0 形 n K ると、 吊 り 下 そ げ れ 6 は n た 蒸発する 丰 ヤ 口 ょ ン 5 K Ŕ 黒 消 S え、 口 1 口 ブ 時 が K 近づき、 丰 ヤ 口 彼 ン 0) 女 体 0 額 0) 感覚 \mathcal{C} 钔 b L 兙 た

鎖 が 体 鳴 く……っ、 0 る。 自 由 を取 り戻 放 L て! したキ V ヤ Þ 口 1 つ

K

戻

つ

た。

ンが 縛セ゚ め か ら逃 れようと体を揺する度、 ガチ ヤ ガ チ ヤと

ラ 体力は モ 1 • + ル 分 1 に戻 が 丰 ヤ つ て 口 ン な 0) るようだな。 顔を覗き込む。 フフ 、 フ フ ∟

顔を背 怖 れ る ける ととは 丰 ヤ な 口 S ン ` 0) 顎を ح れ か 掴 らじ むと 力尽くで顔を自 つ < ŋ 可 愛が つ て 分 K やろうというのだ」 向 け させ る ラ モ] ル Ī 0

妖 Ĺ < 輝 < ラ モ 1 • ル 1 0 腿 K は つ とするキ ヤ 口 ン。

(だ め つ

5

魔王 0) 幻術に捕ら わ れまい ۲, 丰 ヤ 口 ンはきつ く目を閉じる。

な

まえに幻術などもう必要ない……ファ

そう言うと、 ラモー・ルーはその太い舌で強引にキャ ロンの唇をこじ開け、 彼女の舌に

絡ませる。

「っ、んぐっ……あぐっ、……」

ね っとりとしたラ モ 1 ・ ル 1 の舌の動 きに翻弄されるキ ヤ 口 ン の舌。しか し苦痛はなく、

その動きはキャ 「.....んっ、 ああ 口 ン あ に デ つは イ 【 プ キスを教える あ、は あ、は か あ _ のようであっ た。

長 い口淫を終え、キャロンの唇を解放したラモー・ル Ì の舌はキャロ ンの首筋を一舐め

すると、まだ成長途中の小振りな胸を次 の獲物に定める。

今度は蛇 の様 に長く伸ばされた舌が乳房に巻き付く。

「ああああっ!」

るような動きを繰り 丰 ヤ 口 ン 0) 胸 K ボ 返 タ ボ しなが タと滴 ら、舌先で り落ちた唾液が は チ 口 チ 口 口 1 と乳首を刺激する。 シ 3 ンとな っって、 ヌ ル ヌ ル と乳房を絞

Þ が て、 ラモ 1 • ル Ī 0 舌の淫ら な 7 ツ サ Ī ジ K 乳首を硬く尖らせてしまうキ ヤ 口 ン。

「はああ、……だめぇ、……いやああ……」

そ のタイミングを待っていたかのようにラモ • ルーの細長い舌がすばやく乳首に巻き

付き、 Þ きつく あ あ 締め あ あ 上げる。 あ ん…!

悲鳴を上げるキ ヤ 口 ン。 しかし そ 0 悲鳴には艶が 混じ り始 B 7 S

た。

える 黒 V 口 Ī ブ K 目 配せをする

丰

ヤ

口

ン

0)

体をそ

の大きな両手

で

掴

み、

舐め回

しなが

6

ラモ

]

•

ル

]

は

部

屋

0)

隅

K

控

鎖

が

引き上

げ

b

ħ

た。

壁 0) 取 9 手 を 操作 - する黒 \sim 口 Ī ブ。 車しき む金属音と共にジ ヤ ラジ ヤ ラとキ ヤ 口 ン 0 定枷 0

のぷ 丰 つく ヤ 口 'n ン と合わさった大陰唇が位置 は空中で大きく脚を開い た体勢にされ、 してい た。 丁度ラモー ル Ī 0) 顔 の前にキ

ヤ

口

ン

5 S Þ あ あ

な ま Ź 0) 蜜産 はどうな つ て な る か、 見 せ ても b な 5 か ? フ フ フ

チ ヤ ラ ピ モ チ ヤ と淫 ル 1 b は 指 な音を立 K 唾 液 一て始 を絡 め 8 丰 顔 ヤ を覗 口 ン か 0) せ ク た レ ク バ IJ ス ኑ K IJ 沿 ス 9 を舌先で舐る。 て愛撫 がする。 程なくそこはピ

V つ **`** あ あ あ つ !

指 で擦り上げながらゆ っくりと花弁が開かれ てい くと、 ヒ ク ヒクとヒ ク 0 くキ ヤ 口 ン 0

蜜壷 の入口が現れ、そこからは見た者を誘惑するかのように愛液が滲み出していた。

美味そうな蜜をもう滴らせておるではない か、 フフフ フ

ラモ Ī ・ ル 1 は 丰 ャ 口 ンに むしゃぶりつく。 ブ チ ユ ル、ジ ユ ル ル、 下品で大きな音を立

「だめえっ……あぁぁぁ」

てながらその

可憐な

ラビ

アを舐め上げていく。

さらに蜜を求め、 ラモ • ル Ī の太い舌がキャ ロン の蜜壷の奥へと挿入される。

「ああああっ!」

丰 なんと甘美な蜜であろうか……」 ヤ 口 ンの胎内でうねるように蜜を吸い取っていく。

ああっ、あああああん! いやあああっ」

激 L S ラモ 1 ル 1 0) クンニ IJ ン グ ス か 6 逃 れ ようとキ ヤ 口 ン は体を揺ら す。

ラ モ ル 1 は そ ħ を許さず、 丰 ヤ 口 ン の腰を両手でが っちりと掴むと、 舌を細長く変

形させ、内壁を探るように動かす。

あ あ....、 ああ あ あっ ! あ あ、 っあ ああん!」

丰 一ああ! ヤ ロン の G ス ああっ ポ ! ツ ኑ を探り当てたラモ V やああっ ! ……ああっ!ああああっ! | ・ ル] はそこに攻撃を集中 つ

た

ン

は

ラ

9

体 を突き抜けて S く未体験の快感に、 丰 ヤ 口 ン の意識が飛んでしまい そうになっ たその

時。

……プシュッ、プシャアアアアット

「はっ、ぁ……ああああぁぁぁぁ~!」

り、 く。 丰 ラ ヤ モ 口 Ì ン 0 花 ル 弁 1 か 0) 顔 b を濡 液 体 b が す。 勢 5 そ ょ れ く噴き出 を 一 滴 す。 も残 すま 体 0)

V

とラ

七

Ī

•

ル

Ì

0)

舌

が

舐

め

痙

孿

ĸ

口

期

す

るように

潮

が吹

グき上が

初 フフフ。」 「すば めてオ らし ル ガ ス Δ ス を迎えたば 蜜だけではなく、 か ŋ か、 なんと美味な聖水を持 潮まで吹いてしま つ って たキ お ヤ るのだ、 口 ンは放う て の 娘は。 K あ

は あ は あ は あ あ あ は あ あ あ

石 モ 台 1 の 上 ル で、 Ī は ラ 丰 七 ヤ 1 口 • ン を ル 繋 Ī 0) V され で V るが る 鎖 まま を 解 くと、 脚を大きく開 石 造 ŋ 0) か 丸 n V 台に る 横 たえる。 丰 ヤ 口

まだ 尼 ら ぬ で あ ろう? すぐ K 次をやろら……」

ラ モ 1 ル 1 は 丰 ヤ 口 ン 0) 乳房を揉みしだくと、彼女の小さな体の上に覆い被さる。

あ

あ

あ

丰 ヤ 口 ン は 股間 K 何 か が 触 つ て V る感触に目を向 けるとラ 七 1 • ル Ī がペニスで彼女の

恥丘を愛撫しているのが見えた。

5 Þ b う二度とラモ 1 • ル 1 K 犯 さ れ た < な V !

丰 ヤ 口 ン が そう思っ ても 体 0) 力が 抜 け 7 ラ モ 1 • ル] を 拒 否 できな か つ た。 5 や、 幼い

彼 女 は まだ気 付 V て S な か つ た。 体 の方 は 更な る快楽を求 Ď て V た ことを……。

「ひっ……くっ!」

グ

チ

ユ

ル

······~ 二

ス

0)

亀頭部が

丰

ヤ

口

ン

の蜜

壷

0)

入口

に埋

ま

つ

たところで止まる。

をラモ って、ラモ ペ ニ ス 1 に比 • 1 ル ・ ル 1 して入口 は 1 見逃さず、 0) 侵入を阻んでい が小さいこと、 胎内 奥へとペニスを殺到 た。 丰 ヤ L 口 か ン Ļ が挿入を拒 丰 させ ヤ 口 た。 ン んで力が が息を吐き、 入って 力が抜ける いることも相ま 瞬

「あああああっ!」

1 は 丰 少 ヤ 女 口 0 ン 胎なの 内か 上 げ 0) 具合を る 鈴 ず の 音^ね 確 カ 0) ような悲鳴を楽 め るように ゆ つ < L ŋ む を亀 かか のように 頭を前後 少 させ L 0) 始 間 8 を置き、 る。 ラ モ 1 ル

ヴァギナを嬲っていく。

グ

ジ

ユ

ツ

グ

ジ

ユ

ツ

、と淫靡が

な音を立てながら、

魔王のペニスが

!少女のまだ幼く瑞々し

強くペ

二

ス

な

挿

入

す

300

あ 力を抜き、 あ ああ 体を委ねるの あ あ だ。 そうすれば膣内で暴れているこれはも つ と お前を気持ち

つ

つ

つ

!

良くさせてく ラ モ Ī ル 'n Ī るぞ は ね ? つ とりとし フ フ フ フ た 動 きで 丰 ヤ 口 ン 0) 体 K 生ます の味を覚え込ませ 7 S < 、。時折

外 K 顔を 出 すペ = ス は は愛液に ま 4 れ ! ኑ 口 \mathcal{F} 口 K な 9 て N た。

あ 7 1 あ あ ! V や、 あ あ 9 あ 6 あ 2 !

な b 丰 0 ヤ K 口 変 ン 化し 0 流す愛液が てい く。 良 V 潤滑 油 となって、 ペ ニ ス 0) ピ ス ኑ ン 運動 が徐々に リズミカ ル

あ λ ! あ 7 ! あ ん! あ 6 ! あん !

子宮 Š Š K <u>چ</u> 亀 頭 どうだ、 が 激しく 打 な ちつ か な け か 良 b V れ 具合に る 衝 撃に な 意識 つ てき が蕩 た 0 け で そ 5 は な K な V か る ? 丰 丰 ヤ ヤ 口 口 ン 0

ラ モ 1 • ル 1 は 丰 t 口 ン 0) 腰 を動 か し彼 女 の花弁 が 天井 を向 < ょ らに する ン 更に

深

しそ ズ れ ッ は チ 再 ユ J. ` 丰 ズ ヤ ツ 口 チ ン ユ を ` 絶頂 ズ ッ チ と誘 ユ ! خ ٥ 子宮 に杭 を打ち込まれ るような暴力的な挿入。 しか

あ あ あ あ つ ……きもち、 V V ····・あ あっ! あああああっ!

淫欲の沼に囚われ始め、恍惚の表情を浮かべるキャロンにしばし見とれるラモー・ル ,

「フフフ、なんと美しい……」

ペニスを激しく動かしながら、 キャ ロンの顔を愛でるように撫でるラモー・ル 10

ラモー・ルーのペニスがドクドクと大きく脈動し始め

「いっ、く……あああああああああ ああああ あ あ あ あ

キャ 口 ン のオ ル ガス ムスに合わせラモ 1 • ル 1 b 射精する。

あ あ あ ああ あ、はあ……ああ、 あ……熱、い……はあぁ

ラモ 1 ル] の熱い 迸りが膣の奥に浴びせられ、それが更なる快楽を与え、キャロン

はピクンピクンと体を震わす。

「はぁ、はぁ、はぁ……はぁ、はぁ……」

と彼 その 一女の愛液とが混ざりあって 滴したたり 台 の上に横 傍らに立つラモー・ たわ 9 たキ ヤ ルー 口 ンは施 り落ちているのを満足げに眺め はキャ された魔の性儀の余韻から小さく荒い 口 ン の美しく 濡 れそぼ つ た花 て V 弁か た。 b 自ら 息を の精液 てい

壊してしまっては元も子もない、今宵はここまでとしておこう。 さすがは伝説 の剣士として選ばれた者よ。 ……なかなか良 い原 石を手に入れたフフフ キャ ロ ンを石牢に戻

0)

見

世

物となっ

7

V

た。

な け、 : 丁 重 K な

御意。」

ζ" つ たりとし た 丰 ヤ 口 ン を輿に載せると、 黒 口] ブ 達は ラモ 1 • ル] K 礼 部屋

か ら出 て行 く。

石 牢 へと元来た道を進 せ、 黒 0) ロ | ブ二人とキャ 口 ン を載 せ た 興i

b ヤ れ 体 口 が ていても ン は 自 分の 未だその余韻 恥じらうことなく、 b のでなくなるような、 から醒めずに 再びその幼くも美しい体は大回廊 意識 いた。 が飛 そ 0 んでしまうような快感を初め ため、 来た時と同じ淫らな姿で興 を行き来する魔物達 て体験 K 乗せ た 丰

か K 肌 漂 K う 牝ゥ は ラ 0) モ 臭 Ī V • K ル 誘 1 わ لح れ、 0) 情 巨大な体 事 の 痕を が の一つ目の魔物が近寄ってく 残 り、 蜜 壷 か b は精 液 を こ 間_{たた} る らせ たキ ヤ 口 ン

か

。 ら 仄^ほの

そ 0) 娘 俺 K < n

控え ょ 1 ح れ はラ モ 1 • ル Ī 様 0) b 0) だ

楽 しむ ラ 七 つもりか Ī 様 が手 ? を 付 そ け V 0 た後は は俺が使 俺 た ちが う! V 俺 ただけ によこせ! るはずだろ? ……さてはおまえたちで

魔物は輿の上のキャロン目掛けて腕を伸ばす。

黒 「やめよ!」 口 1 ブのひとりがそう言った瞬間、電撃が走り、魔物の片腕が消し炭になっていた。

大回廊に響く魔物の悲鳴を後に何事もなかったようにキャロンを載せた輿は進んでい

ギャアアアアア!」

く。

ラモー ル 1 の夜 第一 夜」おわり